

# MMAIRO

Siamo lieti di presentare la nostra partecipazione alla 62° edizione del Salone del Mobile 2024.

Con un evento speciale martedì 16, presso lo Spazio Prearo alle ore 18, in occasione della serata di apertura della Design week, presenteremo un prezioso tavolo della nostra collezione, parte di una nuova collaborazione con lo studio canadese Revery Architecture. La galleria esporrà una personale dell'artista Domenico David, curata da Carlo Franza, e sarà visitabile tutta la settimana dalle 11 alle 18.

*Luna* - disegnato da Venelin Kokalov - è un elegante tavolo, realizzato in marmo Bianco Carrara e Verde Luana, composto da due parti separate ma complementari. Insieme, i due componenti tracciano un arco grazioso che ricorda il percorso della luna attraverso il cielo notturno. Ispirato alla dea romana della luna, il pezzo incarna un senso di leggerezza; allo stesso tempo, la sua forma organica evidenzia la materialità inconfondibile del marmo. In questa dualità, Luna incarna un'armonia pacifica che è allo stesso tempo calmante ed edificante.

L'architetto Venelin Kokalov è nato e cresciuto in Bulgaria; nel 2002 è emigrato in Canada. Oggi, Venelin, dirige lo studio Revery Architecture a Vancouver, realtà riconosciuta a livello internazionale, con particolare attenzione per gli edifici culturali, accademici e comunitari. Il nome dell'azienda riflette la sua missione: creare un equilibrio armonioso tra fantasia creativa e precisione tecnica in ogni progetto.

Con un background fortemente radicato nell'arte e nell'artigianato, Venelin è riconosciuto per la sua distintiva capacità di tessere insieme tecnologie consolidate ed emergenti in modi coinvolgenti e innovativi; che stia progettando una sala da concerto, una torre residenziale, un pianoforte o un tavolo, il suo approccio si concentra sulla progettazione di esperienze. Il suo lavoro cerca di elevare lo spirito umano e migliorare la qualità della vita.

La visione creativa di Venelin è evidente, per citare alcuni esempi, nella Xiqu Opera House di Hong Kong, PNE Amphitheater a Vancouver, BC, Simon Fraser University, Surrey City Centre Library nel Surrey, BC, il Fazioli Butterfly Piano.



Dal 16 aprile al 21 aprile, una selezione dei nostri prodotti, disegnati da Karen Chekerdjian, Arthur Asrbesser, Matteo Cibic, Ivan Colominas e Jacopo Simonetti, sarà in mostra in varie sedi a Rho Fiera e al Fuorisalone, in particolare:

*Carlocinque Gallery*, in Via dell'Annunciata, 31, presenta la mostra *Between*, una selezione di opere al confine tra arte e design, realizzate da talenti affermati ed emergenti, accomunati dalla sperimentazione e dalla ricerca, una narrazione visiva attraverso materiali innovativi. Il progetto nasce dalla collaborazione tra Sergio Riva e Carlo Cinque. Questo evento anticipa il lancio di un nuovo spazio, all'interno di un edificio storico vicino a Corso Venezia a Milano.

*Residenza Vignale* (a cura di Artemest), uno splendido e caratteristico palazzo milanese, costruito nei primi anni del '900 e situato nel quartiere 5 Vie: ogni stanza sarà accuratamente decorata da interior designer di fama internazionale, per enfatizzare al meglio ogni pezzo, celebrando la bellezza e l'unicità dell'artigianato italiano.

Tutto è iniziato a Carrara, capitale internazionale del marmo, nell'abbraccio delle Alpi Apuane, dove MMairo ha creato la sua casa per supervisionare l'estrazione e la lavorazione di questo dono della natura. Il patrimonio delle Alpi Apuane è bellezza e MMairo ha saputo sfruttare le profonde radici della zona, per instaurare rapporti con i produttori locali, perché la maestria è il primo passo verso la creazione artistica.

Fondata a Carrara nel 2016, MMairo prende il nome dall'origine etimologica della parola marmo (dal greco antico μάρμαίρω - *marmáiro*, "brillare"), un chiaro omaggio all'eccellenza della materia artistica, all'idea platonica di bellezza. Una materia che è in continua evoluzione e quindi sempre moderna, contemporanea, ecumenica, mai identica a se stessa e quindi malleabile nelle mani di designer, artisti e architetti, affascinante e desiderabile agli occhi del pubblico.

**[www.mmairo.com](http://www.mmairo.com) @mmairo\_design [info@mmairo.com](mailto:info@mmairo.com)**